

शेर	शेरनी	आनन्द	पावें ।	बर्बरीक	संग	खेल	रचावें ॥
दौड़	करें	किलोल	उछाला ।	बर्बरीक	हँसता	मतवाला ॥	
अहिला	बोली	फिर	समझाकर ।	शिव	पूजा	का समय	बताकर ॥
आओ	बेटा	देर	होत है ।	समय	कभी	नहीं	बाट जोहत है ॥
साँझ	की	बेला	अब घिर आई ।	सूरज	डूबत	देवे	ललाई ॥
शेर	सभी	अब	घर जावेंगे ।	भोर	होवत	ही आ	जावेंगे ॥
पंख	पंखेरु	ढूँढे	बसेरा ।	रात	आ	रही लिए	अन्धेरा ॥
शेरों	ने	गरजना	लगाई ।	अहिलवती	को	प्रणाम	पुगाई ॥
अपन	घर	चले	बांध कतारें ।	जोर	गरजना	संग	उचारें ॥
अहिला	लाले	को	संग लेकर ।	चली	शेरों	को आशीष	देकर ॥
फूल	लिये	हैं	शिव को चढ़ाने ।	समझ	रही	लाले को	पढ़ाने ॥
पहरेदार	सब	बाट	निहारें ।	करें	सफाई	जगह	बुहारें ॥
बर्बरीक	संग	अहिला	आई ।	सेवक	गण	के खुशियाँ	छाई ॥

निर्मल जल का कलश चढ़ाया । बर्बरीक ने भी हाथ बढ़ाया ॥
 ध्यान मगन हो अहिला गावे । कोकिल कण्ठ से गीत सुनावे ॥
 अहिला झुक प्रणाम करत है । देवे परिक्रमा कदम धरत है ॥
 लाला सब कछु देखता जावे । मन ही मन में ध्यान लगावे ॥
 बर्बरीक ने फिर पलक लगाई । शिव दरबार की झलक सुहाई ॥
 पार्वती जी बैठी संग में । शिवजी बैठे भंग के रंग में ॥
 गल सरपों का हार सुहावे । लाला सब कछु देखता जावे ॥
 त्रिशुल खड़ी है डमरु लटके । शिव गण बैठे पीछे हटके ॥
 गोदी बैठा बाल निराला । मानव देही सुण्ड सुण्डाला ॥
 पलक मूंद कर देखे माया । अहिला के कछु समझ न आया ॥
 दूर बैठ गई मौन धार कर । करती आरती वार वार कर ॥
 लाले की ये लीला सुहाई । प्रथम पहर समाधि लगाई ॥
 भीड़ लगी है दरबार में भारी । देव मुनि और सत वृत्त धारी ॥
 कर रहे स्तुति देवन आकर । धन्य हो रहे दर्शन पाकर ॥

अहिला आलिंगन कर बोली ।	तुमको पाकर मैं धन्य होली ॥
बर्बरीक कह कर मन मुस्काया ।	देखी मात मैं अजब ही माया ॥
था एक योगी पलक लगाये ।	जटा जूट और भभूत रमाये ॥
पर्वत पर जिसका डेरा है ।	मुनियों ने आकर घेरा है ॥
वो योगी तो पलक न खोले ।	देवन गांवे वो नहीं बोले ॥
कौन है माता ऐसे योगी ।	महा तपस्वी सिद्ध का जोगी ॥
तुम उसका हमें भेद बताओ ।	पर्वत ऊपर साथ ले जाओ ॥
उस योगी का दर्शन चाहता ।	शीघ्र चलो संग मेरे माता ॥

दोहा - सुन के कहानी लाल की, छाई खुशी भरपूर ।
 वो योगी तो यहीं है बेटा, हमसे नहीं है दूर ॥ क ॥
 जब चाहो तब मिल लेवो, ध्यान लगन धर धीर ।
 उस योगी से बेटा अपना, जन्म जन्म का सीर ॥ ८४ ॥

अखण्ड ज्योत है अपार माया ।	श्याम देव की परबल छाया ॥
वो योगी शिवजी कहलाते ।	जिसकी पूजा हम कर पाते ॥
दर्शन तुमको जिसने दिया है ।	उसी ने सारा भार लिया है ॥
उसी का नाम रटो मन लाकर ।	दर्शन देवेंगे खुद आकर ॥
जग के रचैया हैं त्रिपुरारी ।	दयावान भोला भण्डारी ॥
आओ अब तुम्हें ओर बताऊँ ।	क्षत्री धर्म की नीति सिखाऊँ ॥
माँ बेटे बन माँही आये ।	बन राजा को अति सुहाये ॥
इतने में एक नाहर आया ।	भाग रहा था मन घबराया ॥
अहिला बोली सुन मेरे लाला ।	इस नाहर का बन रखवाला ॥
इसके पीछे शिकारी आवे ।	वो इसको अभी मारना चाहवे ॥

भागा लाला कहाँ शिकारी । पकड़ के लाऊँ शरण तिहारी ॥
 भागा भागा दूर गया है । शेर शिकारी ढूँढ लिया है ॥
 बर्बरीक ने उसको ललकारा । धनुष शिकारी ने संधारा ॥
 बाण पे बाण छोड़ता जावे । लाला पकड़ के तोड़ता जावे ॥
 जब वो शिकारी थक कर हारा । बर्बरीक ने मुक्का मारा ॥
 प्राण पखेरु शिकारी सोया । एक चीख मारी और वो रोया ॥

दोहा - बर्बरीक ने बाण को, लीनो हाथ उठाया ।
उन्हे सी साथ में लीनो हाथ उठाया ।

टूटे तीर साथ में, घसीट शिकारी लाय ॥ क ॥

अहिला सम्मुख आ गई, रुक गया बलि महान ।

बोल लाला ये है शिकारी, लगा लिया है ध्यान ॥ ८५ ॥

माँ अहिलवती को अपने पूत्र पे क्रोध आता है और वह अपने पूत्र से कहती है ।

॥ भजन ॥

(तर्ज - मारवाड़ी)

बेटा माँगे वचन थासूँ माँवड़ी, म्हासूँ साँचो कोल भराय,
सुण म्हारै दिल की बातइलो ॥ टेर ॥

बेटा क्षत्री धरम मत भूलीजे,
कमजोर नै मतना सताय ॥ सुण म्हारै ... ॥ १ ॥

जो हार गयो, बल रुठ गयो,
बै निर्बल नै अपनाय ॥ सुण म्हारै ... ॥ २ ॥

दुर्बल पर हाथ न उठ पावै,
दुर्बल सर हाथ धराय ॥ सुण म्हारै ... ॥ ३ ॥

भिक्षुक कोई ना खाली जावै,
चाहे देणो पड़ै तन-प्राण ॥ सुण म्हारै ... ॥ ४ ॥

मैया आज्ञा तेरी सिर धारियो,
म्हारै सर पर रखदे हाथ ॥ सुण म्हारै ... ॥ ५ ॥

॥ अग्निदेव से धनुष प्राप्त करना ॥

अखण्ड ज्योत है अपार माया । श्याम देव की परबल छाया ॥
माता के संग चल दिया लाला । तीर कमान ये क्या है निराला ॥
माता इसका भेद बताओ । कहाँ बनता है हमें समझाओ ॥
मुझको ऐसा दे दो लाकर । चतुर करो मुझको सिखलाकर ॥

दोहा - समझ गई तब अहिलवती, लाला चतुर सुजान ।
प्राप्त तुम्हीं से करना चाहे, क्षत्री धर्म का ज्ञान ॥ क ॥
मेवा खिलावे चाव से, बाण नीति समझाय ।
ये शृंगार है क्षत्री वंश का, कन्धे शोभा पाय ॥ ८७ ॥

अखण्ड ज्योत है अपार माया ।	श्याम देव की परबल छाया ।
अहिलवती ने विनती कीनी ।	अग्नि झट से प्रगट है कीनी ।
हाथ जोड़ कर अर्ज गुजारी ।	तुम ही लज्जा रखो हमारी ।
तुमरा लाला मुझको प्यारा ।	माँग रहा है धनुष विचारा ।
बख्शो तुम्हारा है यह पायक ।	गर समझो कछु है यह लायक ।
अग्नि देव ने मन्त्र उचारा ।	कारज पूर्ण होवे तुम्हारा ।
धनुष आ गया आसमान से ।	बर्बरीक की दे दियो मान से ।
ये धनुवा है अति शक्ति धारी ।	हर पल रक्षा करे तुम्हारी ।
जल नहीं सकता गल नहीं सकता ।	इससे निशाना चूक नहीं सकता ।
अग्नि देव फिर समझ के बोले ।	इसके वाण रखते हैं भोले ।
शिव शंकर कैलाशी वासी ।	उमापति घट घट के वासी ।
उनके पास हैं वाण तुम्हारे ।	इतने वश का काम हमारे ।
तुमरे हवाले कर दिया आकर ।	जाता हूँ तुम्हें सब समझाकर ।
धनुवे को मजबूत सम्भालो ।	रोज इसे फूल माला डालो ।
हर पल अपने पास में रखियो ।	वाण तुम्हीं शिवजी से मांगियो ।
माता तुमरी रोज सिखावे ।	क्षत्री धर्म का बोध करावे ।
विद्या के लिए बाण माँगता ।	असली वाण शिव पास में पाता ।
आसमान से बाण उतारे ।	अग्नि देव देकर के पधारे ।
अहिलवती ने दण्डवत कीनी ।	चरण की रज माथे धर लीनी ।

दोहा - माँ बेटे दोऊ चल दिये, शिव मन्दिर गये आय ।
 धनुष वाण धरे पास में, सेवक को बुलवाय ॥ क ॥
 आये नाग हैं दौड़कर, दिन्यो शीश नवाय ।
 हुक्म करो म्हारी राजकुमारी, सेवक पहुंचे आय ॥ ८८ ॥

जो०- मेरी पलकों में बसने वाले, ज्योति के तेज उजारे हो ।
मेरी गोदी में चम चम चमको, देही के उजले तारे हो ॥ क ॥
तेरा मोहन मुखड़ा देख देख, मेरी ममता लहरे लेती है ।
हृदय के हियाँव हिलोरा दे, ममता चुम्बन ले लेती है ॥ ८९ ॥

माँ अहिलवती अपन पूत्र बर्बरीक को अपने गोद में लेकर लाड़ लड़ाती है ।

॥ भजन ॥

(तर्ज - याद में तेरी जाग-जाग के हम)

लाल को गोद में उठाकर के, मात अहिला यूँ प्यार करती है,
भाव हिरदय के यूँ उमड़ते है, लाल को बाँथ में वो भरती है ॥ लाल... ॥

लाल को पास में बिठाया है, चाव से लाड भी लड़ाया है,
वारी जाती है उसकी सूरत पे, हाथ ममता का सिर पे धरती है ॥ लाल... ॥

मात की आँख का वो तारा है, भीम का पुत्र ये तो प्यारा है,
उसे उस योग्य मैं बनाऊँगी, नाज धरती भी जिसपे करती है ॥ लाल... ॥

ज्ञान देती है उसको शक्ति का भाव भरती है उसमें भक्ति का,
उसे क्षत्रिय धरम सिखाती है, अस्त्र-शस्त्रों की बात करती है ॥ लाल... ॥

अखण्ड ज्योत है अपार माया । श्याम देव की परबल छाया ॥

नाग लोक अभी हम जावेंगे । भोर होवत ही वापस आवेंगे ।।

अमृत पीवेगो मेरो लाला । ममता को चमकतो उजाला ॥

सावधान पहरे पे रहना । शिव की स्तुति मौज से करना ॥

सेवक ने झुक शीश नवाया । हुक्म सभी है समझ में आया ॥

निश्चित होकर दोनों जाओ । लाले को अमृत पिलवाओ ।।

माँ बेटे हो गये पथ गामी । नाग लोक सब से सरनामी ।।

चलने की अब सुरत लगाई । अहिला के मन खुशियाँ छाई ॥

पहँचे नागलोक के माँही । झुक झुक करें प्रणाम सिपाही ॥

दोहा - नाग लोक डंको बज्यो, छाई खुशी अपार ।

राजकुमारी आज पधारी, संग में गोद कुमार ॥ क ॥

ब्राह्मण आये दौड़ कर, महलां छाये चाव ।

गोदी उठायो दौयतो, लीनो छाती लगाय ॥ ९० ॥

अखण्ड ज्योत है अपार माया । श्याम देव की परबल छाया ॥
बर्बरीक ने भी पांव दबाया । नाना-नानी से स्नेह है पाया ॥
सब को करे प्रणाम नमामी । भीम पुत्र बलधारी नामी ॥
लेवे बलिहारी नाना - नानी । वारी जावे कहती नानी ॥
फल मेवे और अनेक मिठाई । भांति भांति के थाल सजाई ॥
बर्बरीक को जलपान कराया । बाग में शिव मन्दिर दिखलाया ॥
करी है स्तुति सबने मिलकर । पेड़ों ने भी संग हिल हिल कर ॥
गूंज उठी शिव शिव की वाणी । तीनों लोक की अटल निशानी ॥
अहिलवती के अति मन भावे । यही शिवालय याद दिलावे ॥
अम्बे माता यहाँ पधारी । सफल जिन्दगी करी हमारी ॥
बोला बाशक फिर रुक रुक कर । शिव प्रतिमा के आगे झुक कर ॥
आया दौयता आपका स्वामी । हे शिव शंकर अन्तरयामी ॥
जो दिन्यो आशीष कैलाशी । तुम्हीं निभावो हे अविनाशी ॥

दोहा - हिलमिल कर विनती करी, आयो भानजो आज ।

नाग लोक है देश, तुम्हारो, तुमको इसकी लाज ॥ क ॥

हम तो कुछ जाने नहीं, तुम जानो सब बात ।

हम पलते हैं तुम्हरी कृपा से, रहते हरदम साथ ॥ ९१ ॥

अखण्ड ज्योत है अपार माया । श्याम देव की परबल छाया ॥
अहिलवती बोली मुस्काकर । धन्य हुई मैं यहां पे आकर ॥
माता पिता के दर्शन पाये । और शिवालय मन को भाये ॥
सब सखियों से प्रणाम हमारा । जिनके संग बचपन को गुजारा ॥
नाग देवों के चरणन लागूँ । तुमरी गोदी से पल कर जागूँ ॥

अखण्ड ज्योत है अपार माया । श्याम देव की परबल छाया ॥
 लाले में जल कलश मगाया । शिवजी को स्नान कराया ॥
 झरने का जल कलश चढ़ाया । शिव को सुरीला गीत सुनाया ॥
 पूजा पाठ विधी से कीनी । महादेव की आरती कीनी ॥
 सबक हुक्म के ताबेदारी । खड़े दे रहे पहरेदारी ॥
 माँ बेटे गमन को धाये । धनुष बाण लाले ने उठाये ॥

॥ माता अहिलनरणी अपने पुत्र बर्बरीक को जंगल के बीच में ले गई और एक लक्ष कदम दूर का बैठ गई, अपने पुत्र को धनुष चलाते की विधि सिखायें जहाँ ॥

अखण्ड ज्योत है अपार माया । श्याम देव की परबल छाया ॥
 कंधे से तुम धनुष उतारो । दोनों हाथ से पकड़ संभारो ॥
 दाहिने हाथ से तीर उठाओ । धनुवे पर सज धज के लगाओ ॥
 हाथ दाहिना पीछे रखना । बाया आगे मोहर धरना ॥
 दाहिने से धनुवे को खींचो । ऊंगलियों से जोर कर भींचो ॥
 लक्ष्य सामने नजर टिकाओ । उसी जगह पै बाण चलाओ ॥
 सावधान कहीं भूल न जाना । निश्चय रहना कभी न डरना ॥
 आज्ञा पाकर शीश नवाकर । बर्बरीक सम्भला धनु धारकर ॥
 जैसी रीत बताई माता । उसी तरह से करता जाता ॥
 सामने पर्वत मात दिखाया । उस चोटी का लक्ष्य बताया ॥
 उसके लग कर तीर फिर आवे । पर्वत चोटी धरन गिर जावे ॥
 बर्बरीक ने लिया निशाना । जो क्षत्री के तन का बाना ॥
 मारा तीर क्रोध में आकर । बल वैभव के जाँघ में आकर ॥

कहाँ चले गये हो त्रिपुरारी । पति देव शिवजी तपधारी ॥
इतने में ही बाशक आया । मात चरण में शीश नवाया ॥
कहाँ गये हैं नाथ हमारे । बाशक मधुर वाणी पुकारे ॥

दोहा - पार्वती जी कह दई, अदृश्य हो गये नाथ ।
कोई भक्त पर भीड़ पड़ी है, देवन ताई साथ ॥ क ॥
शीघ्र प्रभुजी आयेंगे, जोवो आसन बाट ।
किसी भक्त के आज होवेंगे, अजब निराले ठाट ॥ १०३ ॥

अखण्ड ज्योत है अपार माया ।	श्याम देव की परबल छाया ॥
अहिलवती के पहरेदारी ।	मंदिर में उठ रहे सवारी ॥
माँ बेटे नहीं पलक उधारे ।	पहरेदारी याही बिचारे ॥
ना कछु पीवें ना कछु खावें ।	शिवजी के नहीं भोग लगावें ॥
बेठे हैं आसन को लगाये ।	क्या कछु लीला समझ न पाये ॥
इतने में ही शंख बजे हैं ।	नभ ऊपर विमान सजे हैं ॥
उन पर देव देहशत धारी ।	शंख की ध्वनियाँ आन उच्चारी ॥
प्रगट हुए शिव अन्तर्यामी ।	बर्बरीक ढींग आये स्वामी ॥
पलक उधारो अहिला के लाला ।	बोले शिवजी जग रखवाला ॥
बर्बरीक ने पलक उधारी ।	चरणों में लिपटा बलधारी ॥
तब बोले महादेव ये बाणी ।	पलक उधारो तुम क्षत्राणी ॥
अहिला उनके सन्मुख आयी ।	जिनको कर मनवार बुलायी ॥
शिव चरणान में लिपट क्षत्राणी ।	जय जयकार की बोले वाणी ॥
माँ बेटे ने आरती कीनी ।	शिव साक्षी चरणां रज लीनी ॥
आशीष देकर शंभू बोले ।	अन्तर के पट पलक में खोले ॥
वर मांगो कछु हमसे निशानी ।	बर्बरीक तुम हो बलवानी ॥

दोहा - बर्बरीक ने कर जोड़े, कह देई मन की बात ।
धनूष दिया है अग्निदेव ने, हे त्रिलोकी नाथ ॥ क ॥
बाण आपके पास में, देवो हे दयावान ।
तुमरी कृपा से मैं बन जाऊँ, बलियों में बलवान ॥ १०४ ॥

अखण्ड ज्योत है अपार माया । श्याम देव की परबल छाया ॥
अहिलवती ने अरज गुजारी । बख़्शो बख़्शो हे त्रिपुरारी ॥
बोले शम्भू बात कहूँगा । वचन भरो तो बाण देऊँगा ॥
वचन विमुख तुम हो नहीं जाना । सब सिद्धि ले सफलता पाना ॥
बर्बरीक बोले विनती कर के । अपने हृदय में निश्चय करके ॥
आपकी आज्ञा नहीं ठुकराऊँ । बचन लेवो में शीश नवाऊँ ॥
तीन बाण शिवजी ने मंगवाये । देवन अपने शंख बजाये ॥
ये लो तीन बाण बलवानी । जिसकी सुनाऊँ तुम्हें कहानी ॥
एक बान से सेना सारी । मृत्यु शरण आवे नर नारी ॥
सब जीवों का छेदन करता । आवे वापस बाण लपकता ॥
दो तो तुम्हारे पास बचेंगे । तरकस में ये खूब सजेंगे ॥
तीजा आकर ही मिल जावे । दिग विजयी ये बाण कहावे ॥
तीन बाण तो सृष्टि छेदन । इक मुहुरत में कर दे विन्धन ॥
इनके सन्मुख कोई न आवे । आवे जो कोई बच न पावे ॥

दोहा - वचन सम्भालो हे बली, कहता हूँ जो बात ।
 शंकर बोले बर्बरीक से, मुल्लक मुल्लक कई स्यात ॥
 जिस रण पक्ष में हार हो, उसका देवो साथ ।
 अमर तुम्हारा नाम हो, कहलावोगे नाथ ॥

अखण्ड ज्योत है अपार माया ।	श्याम देव की परबल छाया ॥
अहिलवती जब सुनी ये बानी ।	हार की पक्ष लेवे बलवानी ॥
समझ न आये याही कहानी ।	मन में सोच रही क्षत्राणी ॥
बर्बरीक शीश नवाकर बोले ।	हे शिव शंकर बम बम भोले ॥
आप की आज्ञा पूर्ण निभाऊँ ।	बचन विमुख नहीं होने पाऊँ ॥
हार की पक्ष में जाय लड़ूँगा ।	हर ताकत के सन्मुख अड़ूँगा ॥
आशीश दीनो है त्रिपुरारी ।	बलियों में तुम हो बलकारी ॥
तुम्हरे सम्मुख कोई न अड़ेगा ।	जगत पति भी नहीं लड़ेगा ॥
इतनी कहकर अन्तरध्यानी ।	पहुँच गये जहाँ बैठी भवानी ॥

दोहा - शिव शंकर को देखकर, बाशक करी प्रणाम ।
 पार्वती ने चरण रज लीनी, अपनी मांग में थाम ॥ क ॥
 कहाँ गये मेरे देवता, बिन कहे कोई बात ।
 मैं भी चरण की चेरी हूँ, हो तुम जग के नाथ ॥ १०६ ॥

अखण्ड ज्योत है अपार माया ।	श्याम देव की परबल छाया ॥
मुस्काकर बोले त्रिपुरारी ।	हमारे जंचती बात तुम्हारी ॥
यदि कोई भक्त मुझे बुलावे ।	प्रेम विवश कर तुम्हें भुलावे ॥
जाना पड़ता हमको पल में ।	चाहे नभ जल हो कोई थल में ॥
बाशक जी कछु कहना चाहवें ।	पर हृदय में अति सकुचावें ॥
मन में उथल पुथल होवत है ।	अहिलवती भी बाट जोवत है ॥
पार्वतीजी बात बिचारें ।	बाशक बीच में कैसे उचारें ॥
बाशक खड़ा झूलता डोले ।	पार्वती से शम्भू बोले ॥
बाशक पुत्री मेरी दुलारी ।	उसके जन्म लिया बलधारी ॥

